

見本：民謡編

(この見本はあくまでも架空の内容で、採択を約束するものではありません。)

第1号様式（6条関係）

新型コロナウイルス感染症の影響に伴う京都市文化芸術活動緊急奨励金 交付申請書

(あて先) 京都市長	2020年5月3日
住所 〒606-8342 京都市左京区岡崎最勝寺町2	氏名（グループの場合はグループ名及び代表者氏名） 京都伝統民謡協会 会長 岡崎イキ太郎

京都市補助金等の交付に関する条例第9条の規定による奨励金の交付を申請します。

グループでの申請の場合、氏名、生年月日、現住所、連絡先(事務所など)は、それぞれ代表者について記載し、別紙(グループの構成)を添付してください。

1 申請者について			
氏名（芸名） （グループの場合は名称）	（ふりがな きょうとでんとうみんようきょうかい ） 京都伝統民謡協会		
グループの場合は代表者名（芸名）と構成人数	（ふりがな おかざきいきたろう ） 岡崎イキ太郎 会員：約60名		
生年月日	1957年	年齢	63歳
連絡先	住所：〒606-8342 京都市左京区岡崎最勝寺町2 電話： 075-761-4484 FAX：075-752-3351 E-mail：		
その他連絡先 （事務所等）	住所：〒 電話： FAX： E-mail：		
活動ジャンル （あてはまるものに	【 】文学 【 】音楽 【 】美術 【 】写真 【 】演劇 【 】舞踊 【 】映画 【 】漫画 【 】アニメーション等		

○を付ける)	のメディア芸術 【 】雅楽 【 】能楽 【 】文楽 【 】歌舞伎 【○】その他の伝統芸能 【 】講談 【 】落語 【 】浪曲 【 】漫談 【 】漫才 【 】歌唱 【 】茶道 【 】華道 【 】書道 【 】食文化 【 】その他の生活文化（ ） 【 】国民娯楽（囲碁，将棋） 【 】上記にあてはまらないもの（ ）
主な活動拠点	施設名称：京都市右京ふれあい文化会館 住所：京都市右京区太秦安井西裏町 11 番地の 6

2 活動実績，新型コロナウイルス感染症による影響について

主な活動実績 (京都市域における文化芸術の振興や発信に関する活動実績を記載してください。※主要な師事歴等も含む)	年 月	内容
		1970年8月
	1972年6月	京都会館第2ホールで第1回目の「京都民謡のつどい」を開催。そのあと隔年で民謡のつどいを開催。
	1976年12月	民踊り団体も加え構成団体が10団体に増え，京都会館第1ホールにて「第1回京都大民謡祭」を開催。以後，毎年開催。近年はロームシアター京都で開催。
	2010年頃	伝統民謡協会の構成団体は，8団体に減り，各団体がそれぞれ，市内のホール等での発表会のほか，高齢者施設，病院等に夏祭り，敬老の日などにボランティアで出演。
	2020年6月	「第45回京都大民謡祭」をロームシアター京都，サウスホールで開催予定だったが，新型コロナの関係でイベントが中止。
新型コロナウイルス感染症による事業への影響（事業の中止・延期状況等） ※開催日，事業名，実施クレジット（主催	2020年4月25日，26日「第45回京都大民謡祭予選大会」が，右京ふれあい文化センターで開催予定だったが中止。主催。	2020年6月「第45回京都大民謡祭」ロームシアター京都で開催予定だったが中止。主催

<p>なのか・共催なのか) など具体的に記入し てください。</p>	<p>2020年8月「全日本民謡大会」日本民謡協会ホールで開催予定 だったが、12月に延期。共催</p>
<p>3 申請事業について</p>	
<p>事業名称</p>	<p>バーチャル京都大民謡祭事業</p>
<p>申請区分 (あてはまるものに ○を付ける)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 表現部門 <input type="checkbox"/> マネジメント・技術部門 <input type="checkbox"/> 上記の複合部門</p>
<p>事業実施期間 (予定)</p>	<p>令和2年6月15日～8月31日</p>
<p>申請する事業内容 (活動の方法, 場所, 実施内容などを具体的 に記入してください)</p>	<p>【活動の方法】 審査員のみを招き、会場を借りて民謡大会を行う。 唄部門の大会出場者は、伴奏者（三味線・尺八，太鼓）はそれぞ れ舞台の後ろ側に離れて座り，出演者は1名ずつ離れて客席に着 席。客席より舞台に上がり下がる。 子どもの部，大人の部，シニアの部，演奏者の部（合奏は4名ま で）。それぞれ開催時間を変え，会場が混まないように工夫する。 映像で記録し，各部門入賞者とゲスト審査員のコメントと歌を DVD化し，市内高齢者施設等にも無料配布する。 DVDには民謡の愛好・普及に向けて構成団体より師範等が，オ リンピック音頭やソーラン節などの良く知られた曲も盛り込む。 【場所】 ロームシアター京都・サウスホール（左京区岡崎最勝寺町5） 【実施内容】 6月 ・参加者募集 8月 ・イベント開催 実施日：8月○日(日)12時00分～16時30分 出演者：協会員60人 ゲスト含め70人・組ほど 1組2，3分程度の演奏時間 10月 ・編集・DVD作成・配布</p>
<p>現下の情勢に対応し た活動内容として， 特に留意すること (社会的距離の確 保，三密回避，表現 手法等について</p>	<p>・参加者の募集はすべて電話、メール、SNS、リモート会議等を 活用する。 ・出演者については、リハーサルから出演まで、タイムスケジュ ールによって入れ替わり密集を避ける。 ・演奏時においても、できるだけ社会的距離を確保できるよう に、謡い手と楽器等のセッティングを工夫する。</p>

<p>※人数，場所，手法などを具体的に記入してください)</p>	
<p>申請理由や奨励を受けて目標とすること</p>	<p>京都伝統民謡協会は今年，発足 50 周年，京都大民謡祭も第 45 回と記念すべき大会で，盛大に開催される予定でした。もともと，DVD を撮影して参加者に配布予定でしたが，コロナ騒ぎで普通の大会が開催できる状況ではありません。</p> <p>所属する会によっては平均年齢も 70 代，中には 80 代，90 代の高齢者の方々も多いです。その方には，来年，再来年の会で元気に民謡を唄えるのか，踊れるのかと危ぶんでおられる会員も多いです。三密ではない状況で，大舞台で唄うチャンスをぜひ多くの方々に提供していただきたいと思います。</p>
<p>奨励を受けたことで，今後取り組んでいきたい活動（市民還元について触れながら書いてください)</p>	<p>民謡の DVD を録画し，自分たちの団体だけでなく，広くこの DVD を高齢者施設，老人福祉センターなどに配布します。この未曾有の経験を通して，私たちが普段取り組む民謡について改めて向き合うきっかけになったことを前向きに捉え，あらためて広く市井に伝えていく努力をしたいと思います。</p> <p>音頭，民謡に親しみが薄い平成・令和の若者・子どもたちに，民謡の良さを伝えていきたいと思います。</p>

<添付文書>

- ・別紙 2 収支予算報告書
- ・これまでの活動実績が分かる書類（自由様式。写真，パンフレット等。A 4 サイズ 3 枚程度。）オンライン申請の方は，申請フォーム入力後に送られてくるメールに資料を添付して提出してください。
- ・京都の芸術家等の活動状況に関するアンケート

別紙【グループの構成】

(グループ名 京都伝統民謡協会)

メンバー	氏名 (芸名等)	(ふりがな さきょうたろう) 左京 太郎		
	生年月日	昭和9年 4月5日	年齢	86歳
	住所	〒606-8342 京都市左京区岡崎最勝寺町2 TEL 075-761-0000 FAX E-mail		
	グループにおける役割・パート	名誉会長		
メンバー	氏名 (芸名等)	(ふりがな うきょう はなこ) 右京 華子		
	生年月日	昭和17年 4月1日	年齢	78歳
	住所	〒616-8065 京都市右京区太秦安井西裏町 TEL 090-1111-0000 FAX E-mail		
	グループにおける役割・パート	先代会長		
メンバー	氏名 (芸名等)	(ふりがな なかぎょう よしお) 中京 義男		
	生年月日	昭和34年7月9日	年齢	60歳
	住所	〒604-8571 京都市中京区寺町通御池上る上本能寺前町488 TEL075-222-0000 FAX E-mail		
	グループにおける役割・パート	副会長		

※ 本ページは必要に応じてコピーしてお使いください。

第2号様式（6条関係）

収支予算書

1 支出の部

	支出予定事項	支出予定額	備考 (奨励金を充てる金額や 数量・単価等)
内 訳	審査員出演謝金 3人	300,000 円	@10万円×3人 交通費込
	DVD 作成依頼	150,000 円	DVD 撮影, 編集, 作成 300 枚
	パンフレット印刷費	30,000 円	
	照明・音響技術費	100,000 円	
	事務経費	10,000 円	郵送代, 通信費等
合計額		590,000 円	

2 収入の部

	収入予定事項	収入予定額	備考
内 訳	奨励金	300,000 円	
	出演料	210,000 円	@3,000×60組
	自主財源	80,000 円	
合計額		590,000 円	